

Þrjú íslensk þjóðlög

1. Hlýði þeir sem henda gaman að kvæðum (Úr Kvæði af Naaman sýrlenska)

Lag/melody: Íslenskt þjóðlag/Icelandic Folk Song
Útsetning/Arrangement: Snorri Sigfús Birgisson
Texti/Text: Einar Sigurðsson (1539-1626)

♩ = c.126

Alto

Piano

p brillante

(Sharps and flats apply only to the notes they precede)

5

9 *Quasi meccanico; as if in a trance; not trying to convince...*

P

1. Hlýð - i þeir sem hend - a gam - an að kvæð - um,	og hafn - a vilj - a
2. Naam - an skal hér nefn - a herr - ann góð - a	er nýt - um þént - i
3. (9.) Hér næst kom sá her - tug - i Sýr - lands - þjóð - a	(7) heim í port til
4. (12.) Síð - an þvær sig sæmd - ar - mað - ur - inn góð - i	(7) sjö sinn - um í
5. (28.) Heil - ög þrenn - ing haf - i nú lof - ið sann - a.	Hún bið eg styrk - i

14

öðr - um verr - i ræð - um; _____ þó oft - ast hafi' ég ó - breytt lag, _____
 herr - a Sýr - lands - þjóð - a. _____ (7) Lík - þrár var og heið - inn hann, hafð -
 spá - manns þess hins góð - a. _____ El - i - se - us lét segj - a svo: Sig
 ár Jórd - an - ar flóð - i. _____ Hans lík - am - i varð heill og skær, _____
 trú krist - inn - a mann - a, _____ og sodd - an lækn - ing send - i mér _____

19

iðj - a mín er sér - hvörn dag að dikt - a brag; _____ af helg - u letr - i
 i þó sá göf - ug - i mann eitt mekt - ugt rann. _____ (7) Hans frú þént - i
 skul - i hann í Jórd - an þvo um tím - a tvo _____ (7) sjö sinn - um, og
 hreinn sem barn það ný - fætt er svo Naam - an fer _____ aft - ur á leið til
 sem nú strax um - rædd - u vér í hróðr - i hér. _____ (7) Mín - a lík - þrá

24

höf - um vér best - a næm - i _____ og heil - næm eft - ir dæm - i. _____
 her - leidd mey úr stríð - i _____ höfð frá Gyð - ing - a - lýð - i. _____
 sjúk - dóm miss - a þenn - a _____ en sár - leik öngv - an kenn - a. _____
 El - i - se - us að bragð - i, _____ með auð - mýkt þakk - ir sagð - i. _____
 mátt - u, Jes - ús, græð - a. _____ (7) Mun hér end - ir kvæð - a. _____

29

1.- 4.

Musical score for measures 29-33. The system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes with slurs and accents. Measure 33 contains a triplet of eighth notes and a quarter note, with fingering 3 1. Measure 34 contains a quarter note and an eighth note, with fingering 4 1. Measure 35 contains a quarter note and an eighth note, with fingering 1.

34

5.

Musical score for measures 34-38. The system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes with slurs and accents. Measure 38 ends with a double bar line and repeat dots.

39

rit.

Musical score for measures 39-42. The system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes with slurs and accents. Measure 42 ends with a double bar line and repeat dots.

43

Attacca

lunga

Attacca

Musical score for measures 43-47. The system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes with slurs and accents. Measure 47 ends with a double bar line and repeat dots. The word 'lunga' is written above the piano part in measure 47, and 'Attacca' is written below the piano part in measure 47.

2. Kom og próf, kom og próf.

Lag/melody: Íslenskt þjóðlag/Icelandic Folk Song

Útsetning/Arrangement: Snorri Sigfús Birgisson

Texti/Text: Höf. ókunnur/Poet unknown

♩ = c.126

mp
(con ped.)

Sostenuto, teneramente, un poco flessibile

♩ = c.100

***p* (legatissimo)**

9 **rit.**

Kom og próf, kom og

lunga

p

16

próf elsk - unn - ar art og am - ors tryggð,

21 **cresc.** ***mf***

ær - u, trú og reynd - a dyggð. Gef lof, gef lof til að

cresc. ***mf***

27

p

gleðj - a nú okk - ur geðs í byggð, guð - i svo

32

accel.

(♩ = c.126, ♪ = c.252)

cresc.

veit - ist eng - in styggð. (ð)

cresc.

39

1.

mf *f* (lunga)

47

2.

mf (lunga) Attacca

Attacca

3. Fögnuður lífsins

Lag: ísl. þjóðlag
 Úts. Snorri Sigfús Birgisson
 Texti: Frankenau
 Þýðing: Jón Espólín (1769-1836)

Con gioia
 ♩ = c.69

p

1. Hver skyld - i sín - a hag - i klag - a

10

um hrað - fleyg ung - dóms björt - u ár?

17

Sem eng - i vænst um vors - ins dag - a vor

24

stend - ur blóm - inn lífs - ins hár. 2. Jarð -

31

ar því gleð - i góð - sam - leg - a girð - ir um stutt - a lífs vors

40

tíð. Æ, hvað bros - ir ei all - a

47

veg - - a ynd - is - leg mjög nátt - úr - an

53

blíð!

60

mp

3. Enn renn - ur læk - ur eng - is fríð - ur enn

mp

67

er for - sæla' í græn - um lund; enn

74

skín oss mán - inn yf - ir blíð - ur sem Ed - ens

81

son hans fyrst - - u stund.

88

mf

4. Enn stytt - ir þrúgn a dreyr - inn

95

dýr - i dæg - ur leið - ind - a tíð - um oss;

102

poco a poco cresc.

— enn, þá kvöld - roð - ans eld - a rýr - -

poco a poco cresc.

107

ir, er sæt - ur stúlk - u - var - a

113

f

koss. (ss)

f *dim.*

120 *mf*

5. Enn dyn - ur hátt í eik - ar - krón - um

128

á - gæt - um af sam - stemm - u sǫng;

134

— enn af nátt - gal - ans apt - an - tón -

141

um um snýst í kæt - i hryggð - in

147

mp

ströng. (g) 6. Æ,

155

mp
víst er jörð guðs vænst i stað - - ur,

164

p

dim. *p*
og vert á henni'

170

að kæt - - a sig;
dim.

176 *pp*

því nýt jeg drott - ins gjaf - a glað -

pp

184 **Calmandosi**

- ur uns gröf til hvíl - u

Calmandosi

193 *dim.*

kall - - - ar

dim.

201 *ppp* $\text{♩} = \text{c.40}$

mig. (g)

ppp